

## LA BIBLIA COMO UNA SOLA HISTORIA

# Guía del Facilitador · Curso de 5 Clases

*Estudio cronológico de la Biblia · en colaboración con Editorial Vida*

**Profesor Jonathan Murcia**

Basado en la Biblia de Estudio Cronológico NBLA

## Índice

---

- Cómo usar esta guía
- Clase 1 — Conceptos básicos y teología bíblica
- Clase 2 — Contexto histórico y cronológico
- Clase 3 — Taller de géneros literarios
- Clase 4 — Exégesis guiada: Antiguo y Nuevo Testamento
- Clase 5 — Los evangelios armonizados y la teología paulina
- Anexo 1 — Las 9 hojas de línea de tiempo (una por Época)

## Cómo usar esta guía

Este curso se apoya en la Biblia de Estudio Cronológico NBLA y sus 10 Épocas, y en una línea de tiempo física que el estudiante arma con sus propias manos a lo largo del curso.

### El Anexo 1: nueve hojas, una línea continua

Al final de esta guía encontrarás 9 hojas verticales tamaño carta, una por cada Época del Antiguo Testamento y del surgimiento de la iglesia (Épocas 1 a 9 de la Biblia de Estudio Cronológico NBLA).

- La línea de tiempo está impresa exactamente a la misma altura en las nueve hojas.
- Cada estudiante debe imprimir las 9 hojas, recortar el borde lateral de cada una y pegarlas una junto a otra en orden — formando un solo acordeón (leprello) donde la línea corre continua de principio a fin.
- Cada evento ya trae impresa una cita bíblica base (en color dorado). El estudiante debe leer el pasaje y usar la línea en blanco debajo para ampliar la cita completa, un resumen, o el versículo clave con sus propias palabras.
- Al entregar el curso, cada estudiante presenta su acordeón completo de las 9 épocas como proyecto final visual.

*Recomendación de método: cuenta primero el episodio bíblico tal como aparece en el texto, y luego explica su lugar dentro de la gran historia (creación → caída → promesa → redención → consumación).*

**CLASE 1****Conceptos básicos de interpretación bíblica y teología bíblica****Objetivo de la sesión**

Que el estudiante comprenda qué es la Biblia como conjunto, y adquiera el vocabulario básico (hermenéutica, exégesis, eiségesis, teología bíblica) necesario para estudiarla de manera responsable y cronológica.

**1. ¿Qué es la Biblia?**

Idea clave: la Biblia no es un solo libro con un solo autor, sino una colección de 66 libros escritos a lo largo de más de 1.000 años, por diversos autores humanos, que Dios usó para contar una sola historia de principio a fin.

**Definición del grupo:**

---

**2. Hermenéutica**

Concepto: el arte y la ciencia de interpretar un texto — en este caso, las Escrituras — buscando su significado original antes de aplicarlo hoy.

**Definición del grupo:**

---

**3. Exégesis**

Concepto: extraer del texto lo que el autor original quiso comunicar, a partir de su gramática, contexto histórico y literario. "Ex-" = sacar de adentro hacia afuera.

**Definición del grupo:**

---

**4. Eiségesis**

Concepto: el error opuesto — introducir en el texto una idea, opinión o necesidad propia que el autor original no tenía en mente. "Eis-" = meter de afuera hacia adentro.

**Definición del grupo:**

---

**5. Teología bíblica**

Concepto: el estudio de cómo se desarrolla progresivamente la revelación de Dios a través de toda la historia bíblica, en el orden en que fue ocurriendo — en contraste con la teología sistemática, que organiza la doctrina por temas sin importar el orden histórico.

**Definición del grupo:**

---

**CLASE 2****Contexto histórico y cronológico****Objetivo de la sesión**

Que el estudiante entienda por qué la cronología cambia la lectura del texto, y avance en su línea de tiempo de las Épocas 2 a 4.

**1. Por qué importa la cronología**

- El orden canónico (Génesis→Malaquías) NO es el orden en que ocurrieron los hechos ni en que se escribieron los libros.
- Ejemplo: los profetas (Isaías, Amós, Oseas...) hablaron durante los reinados de reyes específicos — leerlos fuera de ese momento histórico les quita fuerza.

**2. Actividad — Avance de la línea de tiempo**

- Cada estudiante lee los pasajes de las Épocas 2, 3 y 4 (Anexo 1) y confirma o amplía la cita impresa en cada evento.
- Explica en plenaria la bifurcación histórica que se viene en la Época 5: el reino se divide en Israel (Norte) y Judá (Sur).

**Tarea para la próxima clase**

Completar las hojas de las Épocas 5 y 6 del Anexo 1.

**CLASE 3**
**Taller de géneros literarios en la Biblia**

### Objetivo de la sesión

Que el estudiante identifique el género literario de un pasaje y entienda cómo ese género encaja dentro del plan general de Dios revelado en la línea de tiempo.

### Dinámica del taller

- Se divide el grupo en parejas o tríos.
- Cada grupo recibe uno de los géneros de la tabla siguiente.
- Deben leer el pasaje asignado, responder la pregunta guía, y explicar en 2 minutos ante el resto: qué hace diferente a este género de los demás.
- Cierre en plenaria: ubicar cada género dentro de su época correspondiente en el Anexo 1 (ej. la literatura sapiencial se ubica en la Época 4, corte de Salomón).

| Género                          | Ejemplo bíblico a consultar  | Pregunta guía para el estudiante                                                |
|---------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Narrativa histórica             | Éxodo 14 (paso del Mar Rojo) | ¿Qué hechos concretos se narran? ¿Hay diálogo, tensión, resolución?             |
| Ley / Código legal              | Levítico 19:1-18             | ¿A quién se dirige la norma y qué principio permanece hoy vs. qué era cultural? |
| Poesía / Salmos                 | Salmo 23                     | ¿Qué recursos poéticos (paralelismo, metáfora) usa el autor?                    |
| Literatura sapiencial           | Proverbios 3:5-6             | ¿Es una promesa absoluta o un principio general de sabiduría?                   |
| Profecía                        | Amós 5:21-24                 | ¿A quién le habla el profeta, en qué momento histórico, y qué anuncia?          |
| Evangelio (narrativa teológica) | Lucas 15:11-32               | ¿Qué verdad sobre Dios revela la historia, más allá del relato mismo?           |
| Epístola                        | Filipenses 4:4-9             | ¿Qué situación concreta de la iglesia original está resolviendo Pablo?          |
| Apocalíptico                    | Apocalipsis 1:12-20          | ¿Qué elementos son simbólicos y cómo se interpretan dentro del género?          |

### Tarea para la próxima clase

Completar la hoja de la Época 7 del Anexo 1 (período entre testamentos).

**CLASE 4****Exégesis guiada: Antiguo y Nuevo Testamento****Objetivo de la sesión**

Que el estudiante aplique los pasos de exégesis (autor, audiencia original, contexto histórico, estructura, sentido original, aplicación) a un pasaje del Antiguo y uno del Nuevo Testamento.

**Pasaje del Antiguo Testamento: Génesis 3:1-15**

Por qué este pasaje: es el punto de quiebre de toda la historia bíblica (la Caída) y contiene la primera promesa mesiánica (Gn 3:15).

¿Quién es el autor y cuál es la audiencia original?

¿Qué ocurre antes y después de este pasaje en la narrativa?

¿Qué dice el texto literalmente (exégesis), antes de aplicarlo a mi vida?

¿Cómo anticipa este pasaje el resto de la historia bíblica?

---

**Pasaje del Nuevo Testamento: Filipenses 2:5-11**

Por qué este pasaje: es considerado un himno cristológico primitivo, y resume la trayectoria de Cristo (preexistencia, encarnación, humillación, exaltación).

¿Quién escribe, desde dónde, y a quién?

¿Qué situación de la iglesia de Filipos motiva este pasaje?

¿Qué estructura tiene el himno (descenso / ascenso)?

¿Qué le enseña este pasaje a la iglesia original sobre cómo vivir en comunidad?

---

**Tarea para la próxima clase**

Leer Mateo 21, Marcos 11, Lucas 19 y Juan 12 (la entrada triunfal) y comenzar a llenar la hoja de la Época 8 del Anexo 1.

**CLASE 5**
**Los evangelios armonizados y la teología paulina del Espíritu Santo**
**Objetivo de la sesión**

Que el estudiante compare un mismo episodio/enseñanza a través de los cuatro evangelios, y trace el desarrollo de un tema teológico (el Espíritu Santo) a través de las cartas de Pablo en su orden cronológico real. Cierre del curso completando la hoja de la Época 9 del Anexo 1 y entregando el acordeón completo.

**Parte 1 — Una enseñanza de Jesús en los cuatro evangelios**

*Nota para el facilitador: ningún relato-parábola en el sentido estricto de Mateo/Marcos/Lucas aparece también en Juan, porque Juan no usa el género de "parábola" sino discursos con figuras ("Yo soy..."). Por eso trabajamos la parábola del grano de mostaza en los tres sinópticos, en diálogo temático con la imagen paralela de Juan sobre el grano de trigo que muere y da fruto.*

| Evangelio                | Pasaje         | Detalle particular de este relato |
|--------------------------|----------------|-----------------------------------|
| Mateo                    | Mateo 13:31-32 |                                   |
| Marcos                   | Marcos 4:30-32 |                                   |
| Lucas                    | Lucas 13:18-19 |                                   |
| Juan (paralelo temático) | Juan 12:24     |                                   |

## Parte 2 — El Espíritu Santo en la teología paulina (orden cronológico real)

Instrucciones: ubica cada carta en su lugar en la Época 9 del Anexo 1, y completa la tabla leyendo cada pasaje en el orden en que fue escrito, no en el orden del canon.

| Momento / Carta         | Pasaje                 | Énfasis sobre el Espíritu Santo                     |
|-------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------|
| 2do viaje — Gálatas     | Gálatas 5:16-25        | El fruto del Espíritu vs. las obras de la carne     |
| 3er viaje — 1 Corintios | 1 Corintios 12:4-13    | Los dones del Espíritu y la unidad del cuerpo       |
| 3er viaje — Romanos     | Romanos 8:1-17         | El Espíritu que da vida y testifica que somos hijos |
| Prisión — Efesios       | Efesios 1:13-14 / 4:30 | El sello y las arras del Espíritu                   |

## Comparte tu reflexión teológica sobre el rol del Espíritu Santo desde la Teología Paulina

### Cierre del curso — Entrega del acordeón

Cada estudiante entrega su línea de tiempo completa: las 9 hojas pegadas en acordeón, desde la Creación (Época 1) hasta la Nueva Creación en Apocalipsis (Época 9), con todas las citas confirmadas y ampliadas en sus propias palabras.

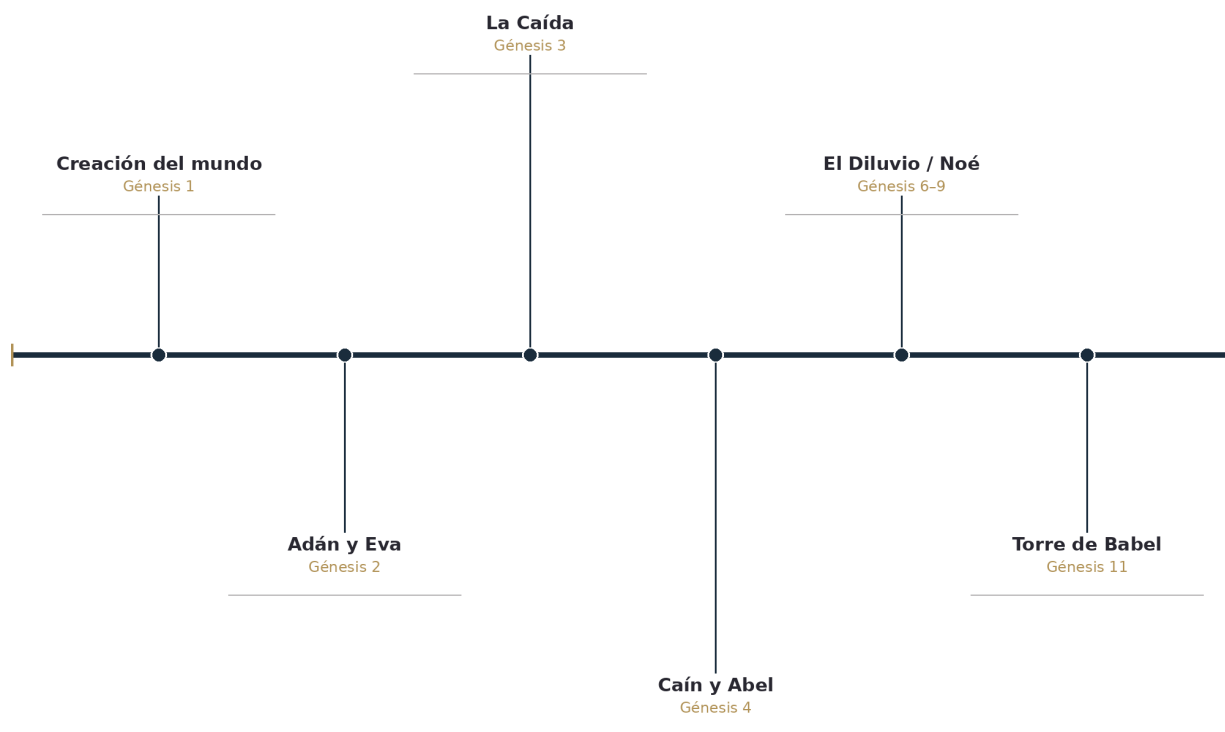
## Anexo 1 — Línea de tiempo en 9 hojas

Imprime cada hoja en tamaño carta (una por página). Recorta el margen lateral indicado y pega cada hoja junto a la siguiente en orden (Época 1 a la izquierda, Época 9 a la derecha) para formar un acordeón continuo. La línea negra está impresa exactamente a la misma altura en las nueve hojas, así que al unir las quedará como una sola línea de tiempo ininterrumpida.

## ÉPOCA 1

### Antes de los patriarcas

Creación - 2000 a.C.



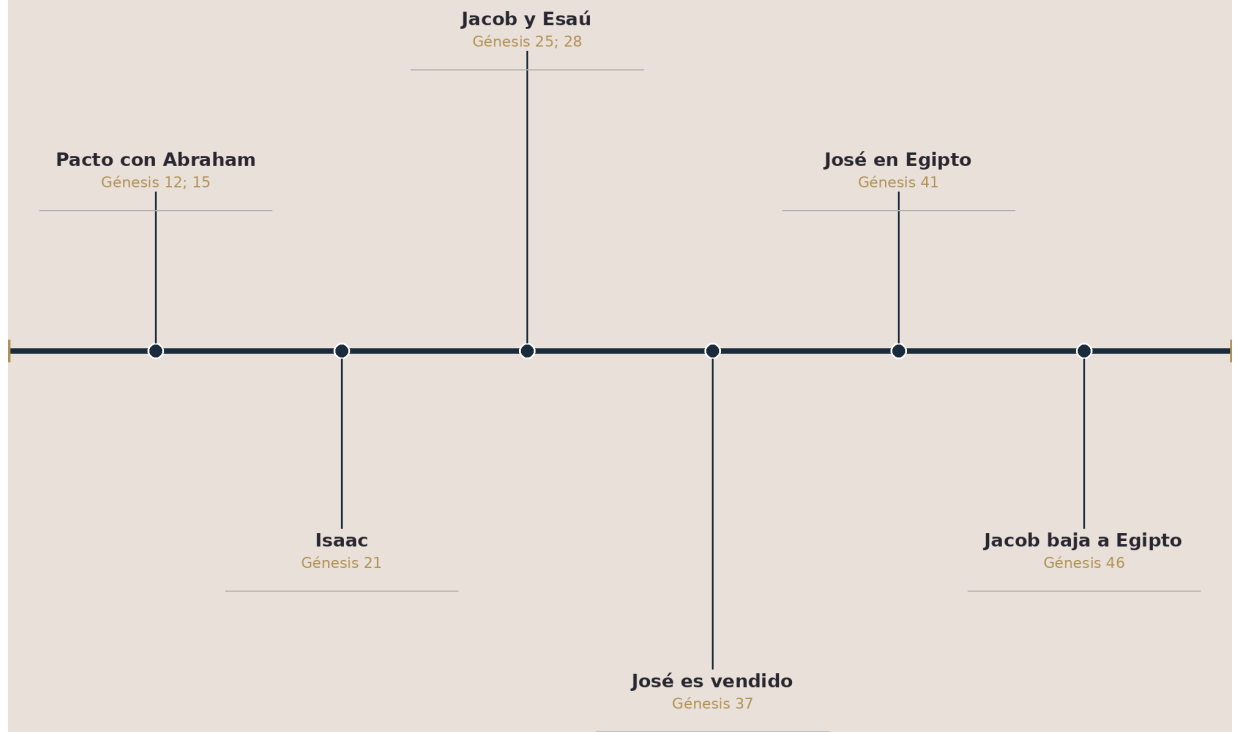
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 1 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época — / 2)

## ÉPOCA 2

### Los patriarcas, ancestros de Israel

2000 - 1500 a.C.



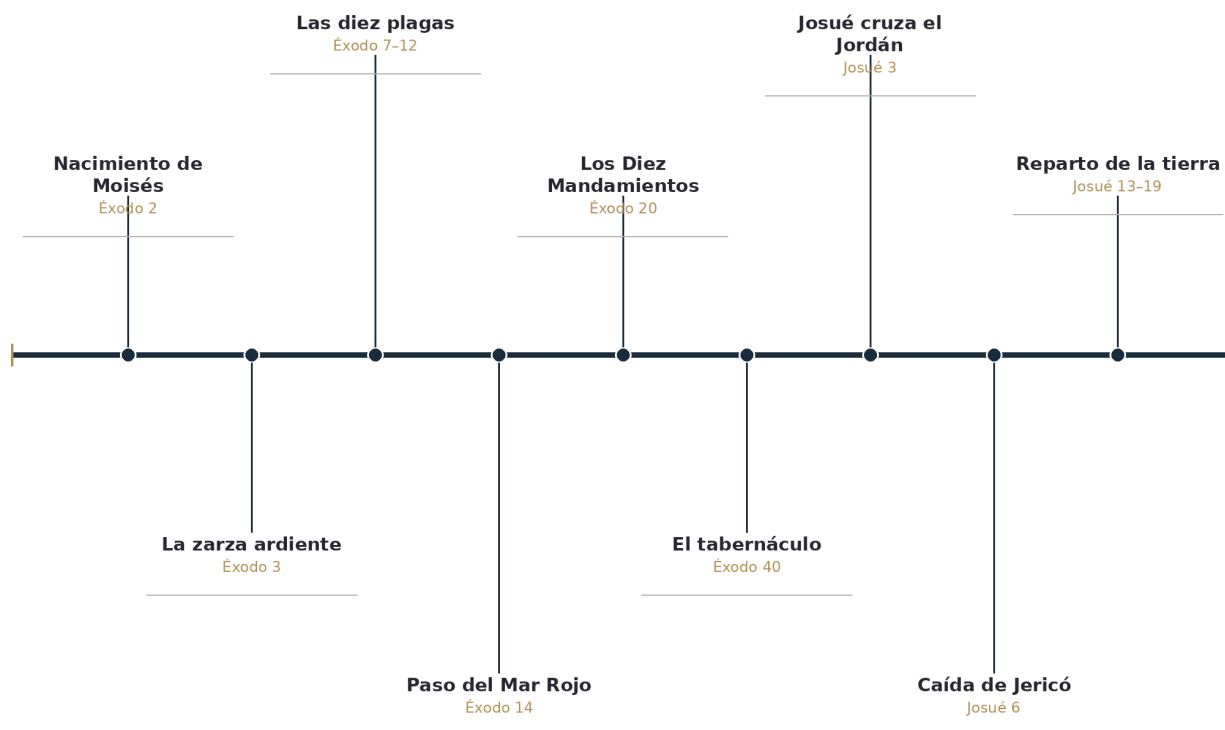
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 2 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 1 / 3)

## ÉPOCA 3

### El surgimiento de un pueblo unificado

1500 - 1200 a.C.



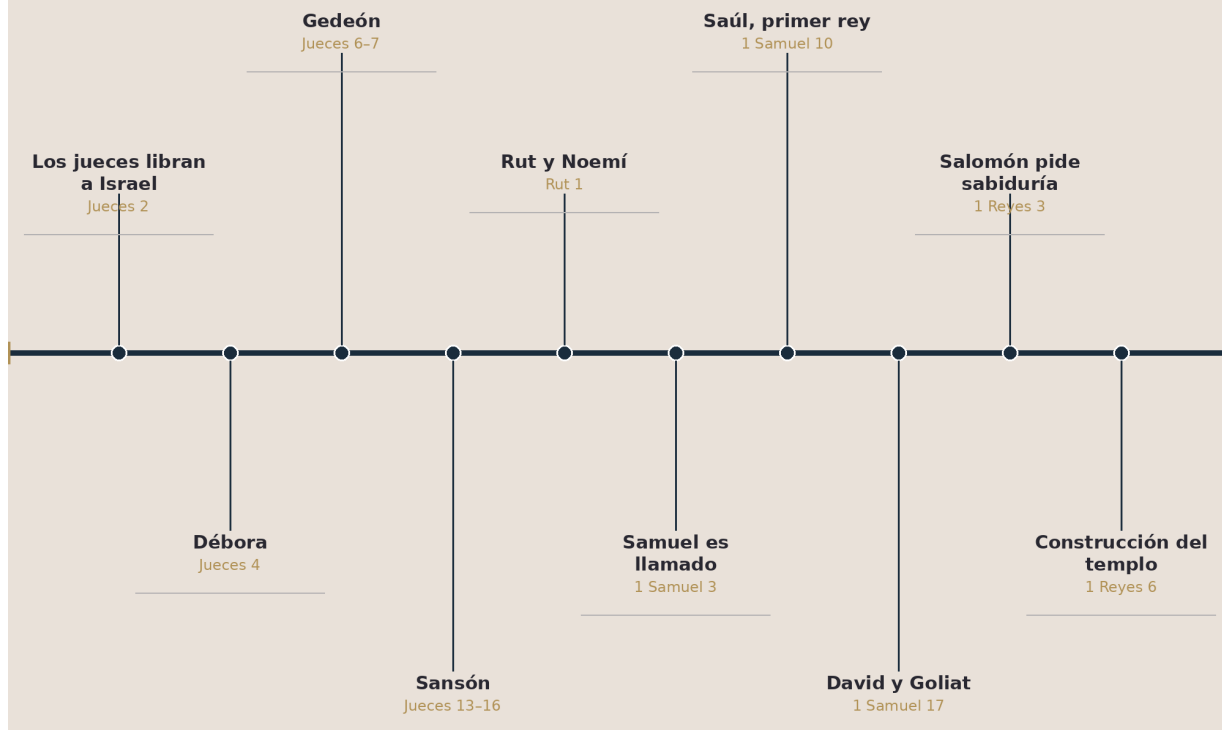
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 3 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 2 / 4)

## ÉPOCA 4

### De las tribus a una nación

1200 - 930 a.C.



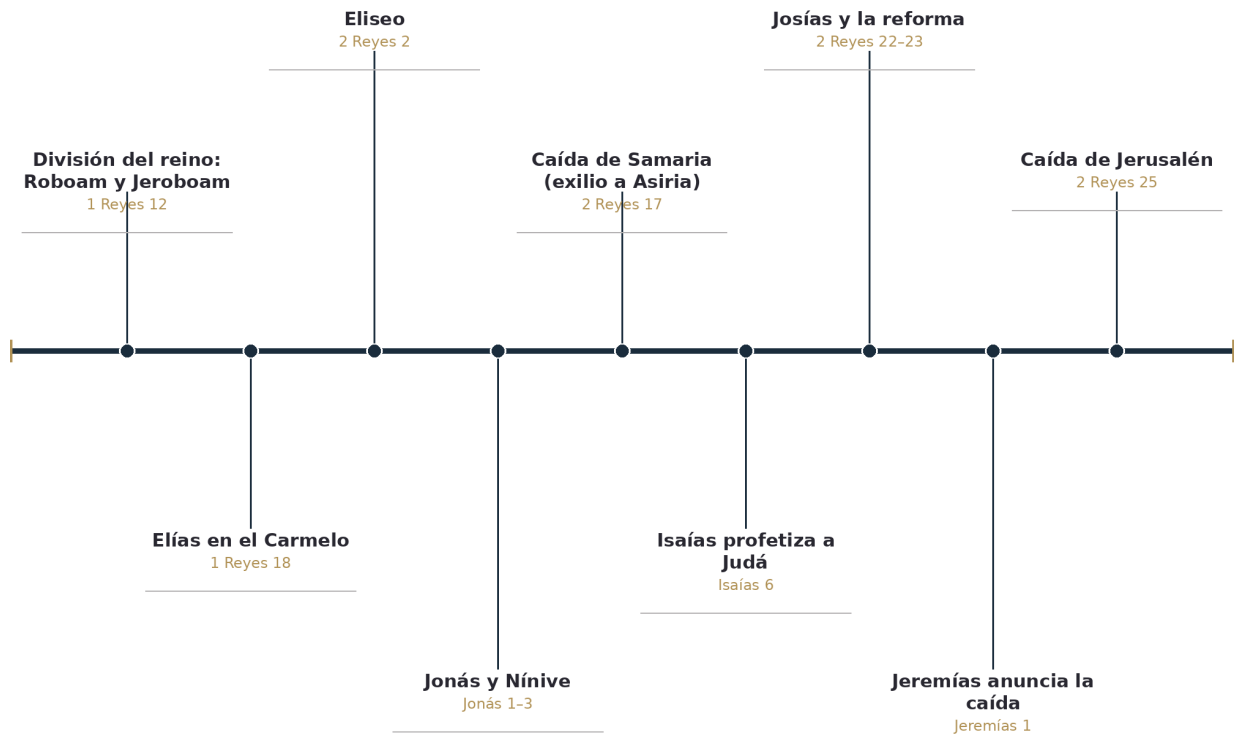
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 4 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 3 / 5)

## ÉPOCA 5

### La caída de dos naciones

930 - 586 a.C.



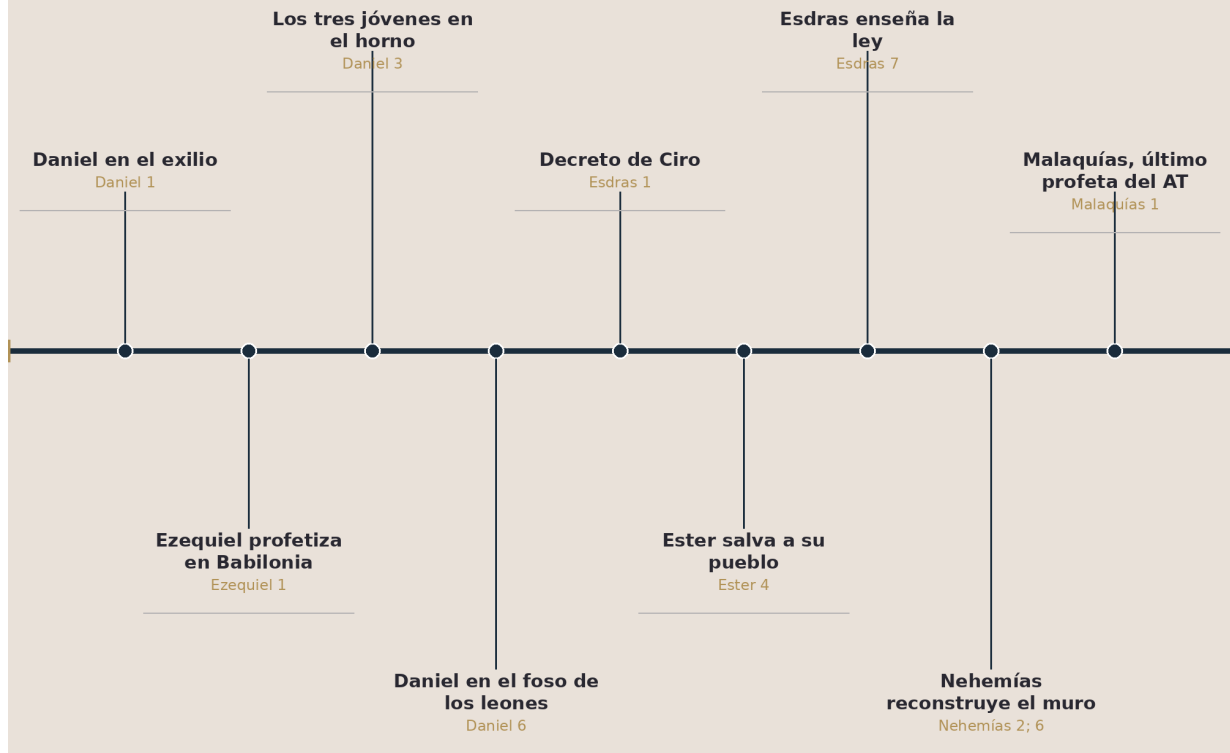
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 5 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 4 / 6)

## ÉPOCA 6

### El destierro y el retorno

586 - 332 a.C.



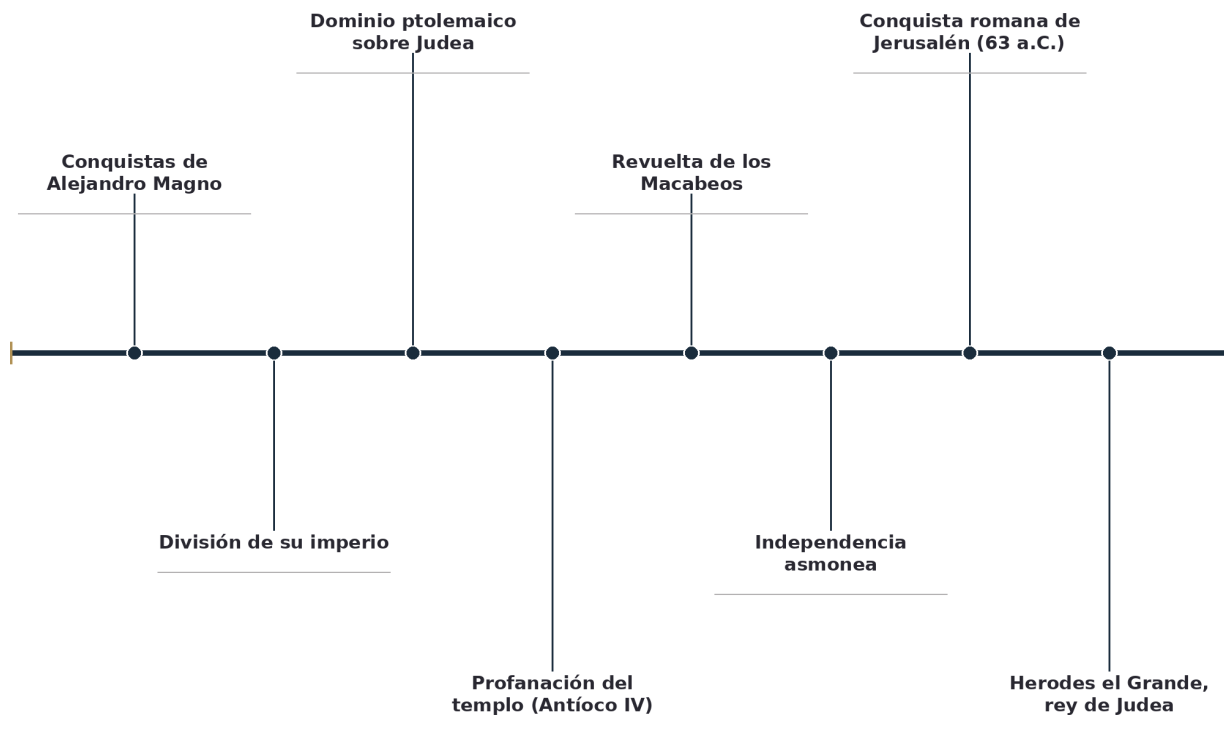
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 6 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 5 / 7)

## ÉPOCA 7

### Período entre los dos testamentos

332 - 37 a.C.



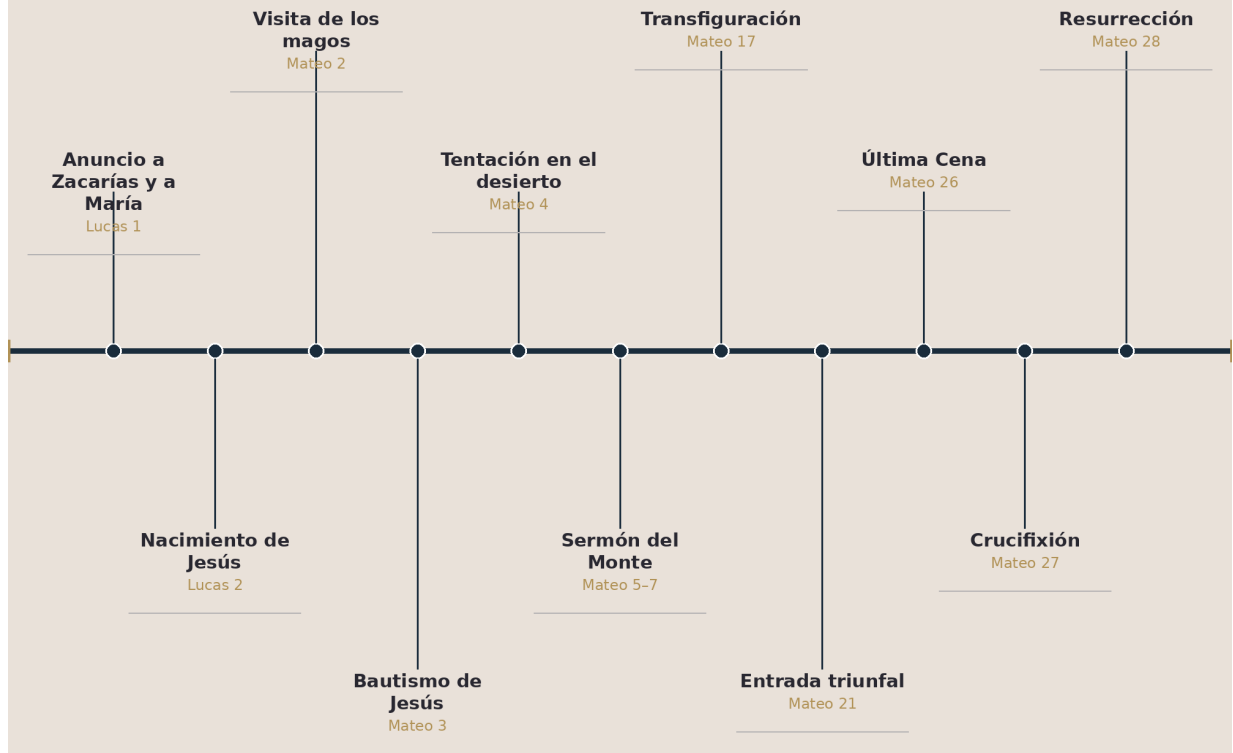
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 7 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 6 / 8)

## ÉPOCA 8

### La venida del Mesías

37 a.C. - 30 d.C.



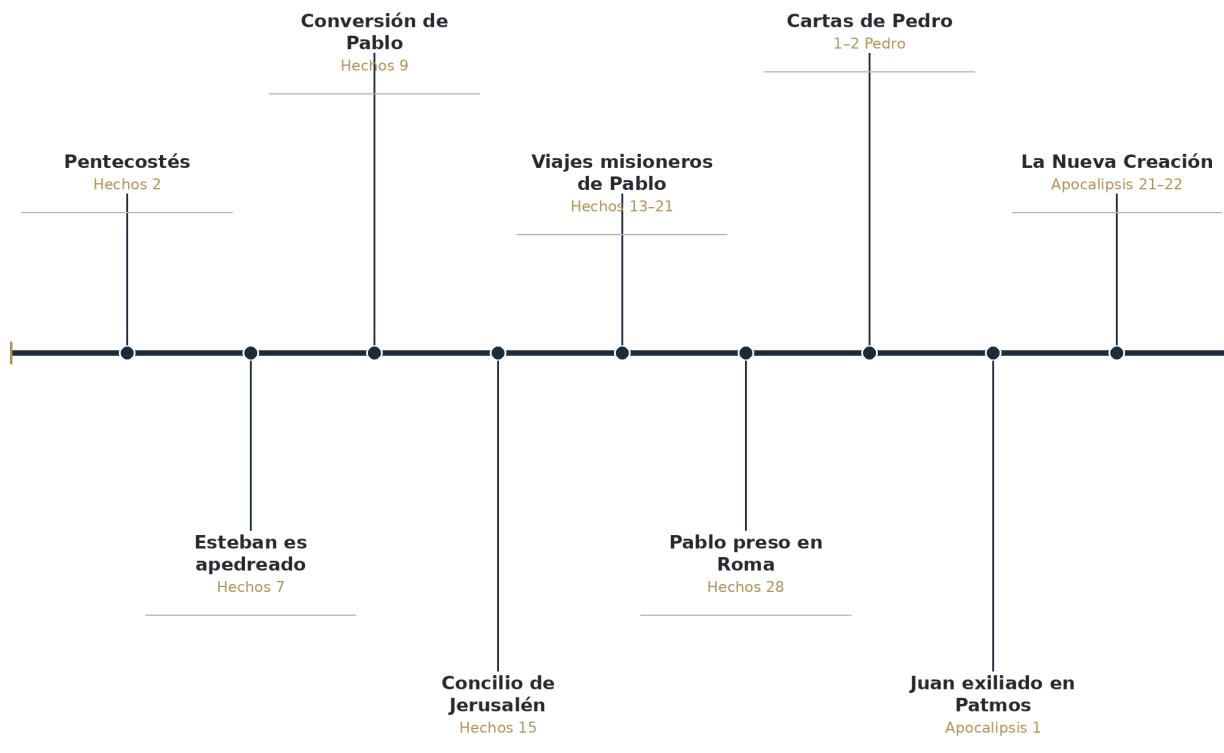
Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 8 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 7 / 9)

## ÉPOCA 9

### La era de la iglesia

30 - 100 d.C.



Lee el pasaje, confirma la cita y amplía con tus propias palabras en la línea de abajo.

— Época 9 de 9 — (recorta por el borde y pega junto a la Época 8 / —)